

**MOZARTEUM**



**DE FRANCE**

***PARTENAIRE OFFICIEL  
DE LA FONDATION  
MOZARTEUM DE SALZBOURG***

**DOSSIER DE PRESSE**

## **Qui sommes-nous ?**

Association régie par la Loi de 1901, le **MOZARTEUM DE FRANCE** rassemble des mélomanes, désireux d'approfondir leur culture musicale et artistique.

Il a pour objet de faire connaître la musique de Mozart et des autres compositeurs de musique classique du Moyen-Âge à nos jours.

Il se propose d'atteindre cet objectif par l'organisation de conférences musicales ainsi que d'autres manifestations, comme précisées dans ce document.

Le **MOZARTEUM DE FRANCE** est animé par une équipe de bénévoles :

Président : **Jean Bacot**

Vice-Président : **Yves Jaffrès**

Secrétaire : **Jacques Wattiez**

Trésorière : **Elisabeth Teissier**

Autres membres du Conseil d'Administration : **Michèle Biemann, Caroline Despaul, Mélanie Guérimand, Christian Girard, Gérard Jouannot, Evelyne Perdriau.**

Chargées des voyages musicaux : **Michèle Biemann, Evelyne Perdriau.**

## **Rappel historique**

Le **MOZARTEUM DE FRANCE** a été créé en 1963 par un groupe d'amis, réunis par leur passion commune pour la musique de Mozart.

Le Cinquantenaire de l'Association, célébré en janvier 2013, fut l'occasion de remettre en mémoire sa longue aventure depuis les débuts jusqu'à aujourd'hui. Cette histoire a été retracée dans une plaquette disponible sur le Site Internet dans la rubrique Historique.

Après une période d'errance pittoresque, il s'installa en 1970 au cœur du Vieux-Lyon, rue Tramassac, dans un immeuble acquis avec le soutien de fonds privés et publics (Ville de Lyon, Département du Rhône, Ministère des Affaires culturelles).

Depuis octobre 2012, il poursuit ses activités, tout près des Universités au : **39 bis rue de Marseille - 69007 LYON.**

## Le Domaine de Mozart...



Dès sa création, il a obtenu le parrainage du Mozarteum de Salzbourg. À la suite des festivités du Cinquantième, il est reconnu depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2014 comme le *Partenaire officiel de la Fondation Mozarteum de Salzbourg*.

Fidèle à l'intention de ses fondateurs, le MOZARTEUM DE FRANCE place toujours Mozart au centre de ses préoccupations. Ainsi, au mois de janvier - où est né Mozart -, deux conférences lui sont consacrées, tant il y a à admirer et découvrir dans l'abondante production du Maître...

## ... ouvert sur un large horizon



Cependant les centres d'intérêt se sont très vite diversifiés.

Désormais le MOZARTEUM DE FRANCE s'intéresse à tout l'univers musical depuis le Moyen-Âge jusqu'au XX<sup>ème</sup> siècle, en le situant toujours dans son contexte artistique et historique.

Cette ouverture sur les formes et les langages les plus variés, pourvu qu'ils soient de qualité éprouvée, vise à toucher un public très large.

Il s'agit de contribuer à développer et nourrir une vraie culture musicale, enracinée certes dans la tradition occidentale dont Mozart est l'une des grandes figures emblématiques, mais aussi une culture capable d'intégrer les expressions les plus originales et les plus novatrices

### **1. Les conférences musicales**

Les conférences musicales suivent le rythme assez régulier de deux rencontres par mois, soit une quinzaine au cours de la saison, fréquentées par 900 à 1.000 personnes. Elles sont enrichies d'illustrations sonores et visuelles.

Le MOZARTEUM DE FRANCE invite des conférenciers et musicologues de renom, choisis pour leur talent à rendre leur savoir accessible à un large public. Leurs interventions rejaillissent sur le prestige culturel de la Ville de Lyon.

Les conférences traitent de sujets très variés :

- Célèbres compositeurs toujours à redécouvrir,
- Artistes injustement méconnus,
- Grandes œuvres du répertoire,
- Mouvements artistiques,
- Histoire des instruments de musique (par ex. en 2015-2016 : le cor),
- Sujets "insolites" (par ex. *Tintin et la musique, le rock symphonique*).

Autant qu'il est possible, le MOZARTEUM DE FRANCE s'attache à établir un lien avec les programmes des grandes institutions musicales lyonnaises (Opéra de Lyon, Orchestre National de Lyon, Société de Musique de chambre, ...).

### **2. Les concerts**



Le MOZARTEUM DE FRANCE organise chaque année deux concerts :

- le premier, pour ouvrir la saison en octobre,
- le second, lors de sa traditionnelle Fête de fin d'année en décembre.

Il accueille volontiers des artistes en début de carrière afin de les promouvoir en leur donnant l'opportunité de se produire en public.

### 3. Les voyages musicaux

#### En France et à l'étranger

Depuis 1976, sous l'impulsion de Marie-Thérèse Lombard, ancienne guide-conférencière professionnelle, et maintenant grâce à Michèle Biemann et Evelyne Perdriau le MOZARTEUM DE FRANCE propose à ses adhérents des voyages musicaux.

Le programme consiste chaque fois à assister à un ou plusieurs spectacles lyriques et à profiter des ressources touristiques et culturelles des villes visitées. Parmi celles-ci nous pouvons citer :

- **en France** : Montpellier, Lille, Paris, Mulhouse, Strasbourg, Tarascon, Avignon, Rouen, Marseille, Nancy, Bordeaux, Toulon, Nice, Angers...
- **à l'étranger** : Roveretto, Turin, Vienne, Munich, Gênes, Monaco, Prague, la Lituanie, Barcelone, Genève, Bruxelles, Varsovie pour le deux-cent cinquantième anniversaire de Mozart en 2006, Dresde en 2010 et Majorque en 2011...

#### Le voyage à Salzburg



L'événement le plus marquant est bien sûr, tous les deux ans, le « pèlerinage » à Salzburg, fin janvier pour la **Semaine Mozart**.

La qualité des concerts, le charme de la ville et le souvenir de Mozart font de ces séjours des moments de pur bonheur.

#### Un jeudi à la campagne

Et puis il y a l'innovation introduite voici une douzaine d'années : *Un jeudi à la campagne* (promenade artistique-surprise). Cette sortie amicale en juin a conduit les participants en Savoie, en Bresse, en Bourgogne, dans le Dauphiné, aux bords du lac Léman...

Outre leur intérêt artistique, voyages et excursions renforcent les liens entre les membres de l'association et leur offrent de découvrir les richesses d'une région (avec autant que faire se peut un concert privé à leur intention).

## **Le MOZARTEUM DE FRANCE et la jeunesse**

### **La préparation à l'Option facultative de Musique au Baccalauréat**

Cette épreuve du Baccalauréat a l'immense mérite de valoriser la pratique, le goût et les connaissances musicales de nos lycéens. Malheureusement très peu d'établissements de second degré sont en mesure de dispenser la formation nécessaire, par manque de professeurs.

Le MOZARTEUM DE FRANCE propose, depuis plus de trente ans, chaque année 8 séances de deux heures un mercredi par mois, comblant modestement une lacune évidente.

Au-delà du bénéfice culturel, cette action permet aux élèves d'obtenir d'excellentes notes, d'où un supplément de points et donc souvent des mentions.

### **Le PRIX DU MOZARTEUM DE FRANCE**

Chaque année depuis 2011, ce Prix –doté de 1.000 € pour le lauréat doctorant ou jeune docteur– récompense les travaux de chercheurs en musicologie.

Ouvert aux étudiants de toute Université française possédant un Département "Musique et Musicologie", le Prix permet au lauréat (ou à la lauréate) de présenter sa synthèse lors d'une conférence d'une heure, adaptée à notre public.

### **Les Après-midi du Disque**

Les conférences du MOZARTEUM DE FRANCE sont illustrées par des enregistrements sonores, et le CD reste encore le moyen le plus sûr et le plus fiable pour obtenir des reproductions de qualité.

La discothèque du MOZARTEUM DE FRANCE est une collection constituée grâce à la collaboration des Maisons de disques. Malgré le contexte économique moins favorable, plusieurs maisons d'édition continuent de nous soutenir et nous font parvenir leurs derniers enregistrements.

Nous consacrons chaque année un Après-midi à la présentation des nouveautés discographiques. Au fil des ans, la collection rassemblée permet à nos conférenciers de disposer d'une précieuse documentation.

# **Le MOZARTEUM DE FRANCE dans son environnement**

## **Une heure de musique avec...**

La récente implantation géographique dans le 7<sup>ème</sup> arrondissement qui rassemble des universités, des hôpitaux et des entreprises diverses nous a incité à proposer depuis 2012 - entre 12h30 et 13h30 - une présentation d'œuvres très célèbres du répertoire, comme la 5<sup>ème</sup> *Symphonie* de Beethoven, la 40<sup>ème</sup> *Symphonie* de Mozart, *le Carnaval des animaux* de Saint-Saëns, la *Symphonie du Nouveau Monde* de Dvořák, *West Side Story*, etc.

Bref, cette envie d'en savoir un peu plus... attire un nouveau public. Pour le moment, une telle action a lieu une fois par trimestre.

## **Les relations avec d'autres associations et partenaires**

Depuis quelques années le MOZARTEUM DE FRANCE développe des actions en partenariat avec plusieurs associations :

- ALMAVIVA (Association Lyonnaise de Musique et d'Art vocal),
- Les AMIS DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE LYON,
- La SOPHILY (SOCIETE PHILHARMONIQUE DE LYON),
- CIMCL (Concours International de Musique de Chambre de Lyon),
- PAROLES ET MUSIQUE.

En outre, des partenariats ont aussi été développés avec les grandes institutions culturelles lyonnaises :

- l'Opéra de Lyon,
- le CNSMDL (Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon),
- RCF (radios chrétiennes francophones),

sans oublier :

- la Mairie du 7<sup>ème</sup> arrondissement de Lyon.

Le but recherché est de favoriser les échanges et d'ouvrir un plus large éventail de prestations à des publics plus variés.

## **Information et Communication**

Régulièrement tenu à jour, le site Internet du MOZARTEUM DE FRANCE ([www.mozarteumdefrance.fr](http://www.mozarteumdefrance.fr)) permet d'atteindre la foule des internautes qui surfent sur la « toile » et il contribue au rayonnement de l'association.

Le site dispose aussi de liens vers ceux de ses partenaires, tels l'Opéra de Lyon, le CNSMD de Lyon, le CIMCL, etc.

## Le Café Amadeus

Pour avoir davantage de visibilité, nous créons "*Café Amadeus*". Organisé dans un café voisin du siège, nous réunirons une fois par mois des personnes, non exclusivement membres du MOZARTEUM DE France, pour échanger sur les événements musicaux passés ou à venir, les émissions à ne pas manquer, les revues et livres à lire... Chaque fois que cela sera possible, nous inviterons une personne qualifiée pour animer la discussion autour d'un café ou d'une boisson à charge de chacun. Ce sera un rendez-vous fixe et avant tout convivial.

### **TARIFS 2018-2019**

---

#### **Participation à une seule conférence**

- Tarif normal 10 €
- Étudiants de moins de 26 ans et demandeurs d'emploi 2 € \*

\* Sur présentation d'un justificatif

#### • **Adhésion annuelle**

- Tarif normal 65 €
- Couples 95 €
- Étudiants de moins de 26 ans et demandeurs d'emploi 20 € \*

\* Sur présentation d'un justificatif

#### • **Une heure de musique avec...**

- Entrée gratuite

#### • **Dons**

Toute somme réglée en sus de la cotisation est considérée comme un don et fait l'objet d'un reçu au titre des dons perçus par les associations d'intérêt général. Ces dons bénéficient de la **réduction d'impôt de 66 % de la somme versée**.

*N.B. : Le MOZARTEUM DE FRANCE se réserve le droit de modifier les programmes en cas de nécessité ou du fait de circonstances imprévisibles.*

## **MOZARTEUM DE FRANCE**

**39 bis Rue de Marseille – 69007 Lyon (Tram T 1, Arrêt Université)**

**Renseignements : 04 78 30 81 41**

**mozarteum@mozarteumdefrance.fr**

**[www.mozarteumdefrance.fr](http://www.mozarteumdefrance.fr)**