

MOZARTEUM

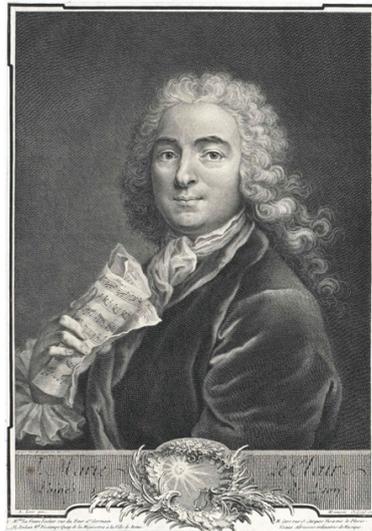


DE FRANCE

**Le lundi 4 décembre 2023
à 17 heures**

39 bis, rue de Marseille 69007 LYON

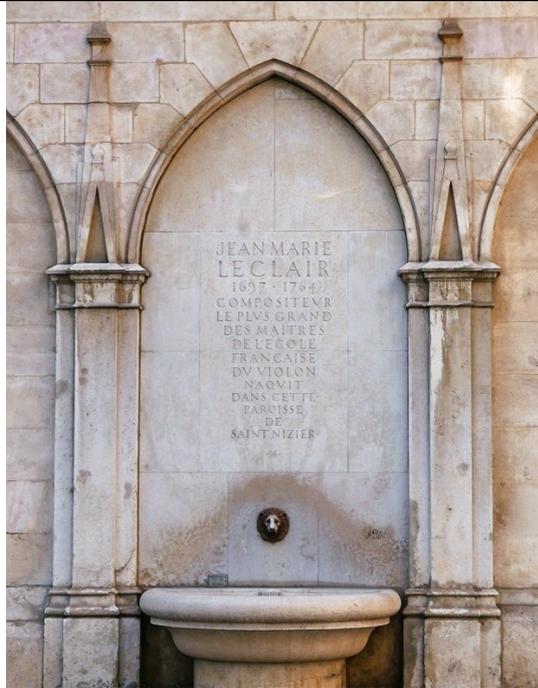
CONFÉRENCE MUSICALE



JEAN-MARIE LECLAIR (1697-1764)
un musicien lyonnais méconnu

par

Philippe RAUCOULES
Secrétaire général de l'Association
« Sauvegarde et embellissement de Lyon »



Chevet extérieur de l'église Saint-Nizier
Plaque commémorative de la naissance de
Jean-Marie Leclair

Présentation

Jean Marie Leclair, virtuose du violon, né à Lyon en 1697, est un compositeur injustement méconnu. Musicien de son temps, voyageur à travers l'Europe par nécessité, il meurt assassiné à Paris en 1764.

Son œuvre d'une quinzaine d'opus, essentiellement instrumentale et centrée autour du violon, tombe dans l'oubli, mais elle réapparaît progressivement à la faveur du renouveau baroque.

Aujourd'hui elle est heureusement plus régulièrement au programme de concerts et d'enregistrements.

Parcourons l'histoire à la fois baroque et mystérieuse de Jean Marie Leclair, dans le contexte de la vie musicale de son époque, à Lyon et ailleurs....

Bibliographie sélective :

- PINCHERLE, *Jean-Marie Leclair, la vie, l'œuvre. Discographie.* La Colombe, Paris 1952.
- LORGE Michel, *Jean-Marie Leclair, le violoniste français assassiné.* Publibook, 2019.
- VALLAS Léon, *Un siècle de musique et de théâtre à Lyon 1688-1789.* P. Masson, Lyon, 1932.
- CORNELOUP Gérard, *Trois siècles d'opéra à Lyon. De l'Académie Royale de Musique à l'Opéra-Nouveau.* BML, 1982.
- GEFEN Gérard, *L'Assassinat de Jean-Marie Leclair : récit,* Belfond 1990 ; préface de [Philippe Beaussant](#). lire en ligne sur [Gallica](#).

Discographie sélective :

- LECLAIR, Sonates pour violon. David Plantier, les Plaisirs du Parnasse. Ricercar 2021.
- VIVALDI, LECLAIR, LOCATELLI, Concertos pour violon. Théotime Langlois de Swarte, Les Ombres. Harmonia Mundi 2022.
- LECLAIR, *Scylla et Glaucus, opéra.* Les Nouveaux Caractères, Sébastien d'Hérin. Alpha 2015.
- MONDONVILLE, Grands Motets. Les Arts Florissants, William Christie. Erato 1997



Philippe RAUCOULES

Après une jeunesse lyonnaise, un diplôme d'ingénieur en agriculture et une carrière partagée entre l'étranger et différentes régions françaises, je suis retraité, installé à Lyon. Depuis 2017 membre de l'association Sauvegarde et Embellissement de Lyon (SEL) qui œuvre pour la connaissance et la défense du patrimoine lyonnais, j'en suis actuellement le secrétaire général.

Dans le cadre de SEL, j'ai participé à la rédaction de bulletins sur les fontaines de Lyon, les mairies d'arrondissements et à la conception de balades urbaines. Si la pratique instrumentale de ma jeunesse (clarinette) est aujourd'hui bien lointaine, je reste un mélomane passionné de musique classique et de jazz.

N'oubliez pas....

Samedi 16 décembre : FÊTE DU MOZARTEUM

Nouveautés discographiques présentées par Yves JAFFRÈS
de 14 h 30 à 15 h 30 :

à 16 h : **CONCERT-CONFERENCE :**

Les sonates pour piano et violon de Mozart et leur influence sur Beethoven

par Sabine MALNOURY (violoniste et conférencière)

et Romain DÉsirÉ (pianiste),

tous deux professeurs à l'Ecole Nationale de Musique de Villeurbanne.

(Entrée : 10 €)